



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

**муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение г.Шахты Ростовской области  
«Средняя общеобразовательная школа №31»**

346510, г. Шахты Ростовская область ул. Милиционная, 20  
тел.(8636) 23-03-60, 23-02-90, e-mail: school31@shakhty-edu.ru

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №31 г.Шахты

Приказ от 01.09.2022г. № 185

Подпись Шеховцова М.И.Шеховцова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс):

начальное общее образование, 2-4 классы

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов – в год: 34 ч.

– в неделю: 1

Программа разработана:

Бабиной Галиной Борисовной

Колесниковой Еленой Андреевной

Программа разработана на основе авторской программы: Н.А.Горяева,  
О.В. Островская «Изобразительное искусство», М: Просвещение, 2019

(примерная программа/программы, издательство, год издания)

**Пояснительная записка к рабочим программам  
по ФГОС второго поколения  
(УМК «Школа России»)  
для 2- 4 классов на 2022-2023 учебный год**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство». Главный смысловой стержень курса – связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, из окружающей действительности.

Рабочая программа рассчитана на 105 часов. Во 2-4 классах – по 34 часа (согласно базисному плану, 1 ч в неделю).

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, структуру предмета, место предмета в учебном плане, описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование.

**1. Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство и художественный труд. 2-4 классы»** создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Рабочая программа по предмету *«Изобразительное искусство. 2-4 классы»* разработана на основе авторской программы Неменский, Б. М. Изобразительное искусство : 2–4 классы : рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

**2. Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

**3. Задачи** преподавания изобразительного искусства:

- формирование у учащихся нравственно-этической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

**Программа обеспечивает достижение** выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

##### 2 класс

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

##### 3-4 классы

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

##### 2 класс

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

##### 3-4 класс

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

##### 2 класс

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

##### 3-4 классы

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## 5. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» во 2-3-4 классах

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

### 2 класс

#### ИСКУССТВО И ТЫ (33ч.)

##### **Чем и как работают художники (9 ч.)**

Чем и как работают художники

Художник рисует красками

Художник рисует мелками и тушью

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Обобщение темы.

##### **Реальность и фантазия(8 ч.)**

Мастер изображения всматривается.

Мастер изображения фантазирует.

Украшения в природе

Мастер украшения фантазирует

Постройка и реальность.

Мастер постройки фантазирует

Конструируем природные формы

Обобщение темы

##### **О чём говорит искусство (9 ч.)**

Художник изображает природу.

Художник изображает настроение

Художник выражает характер  
Образ человека и его характер  
Образ человека и его характер в скульптуре  
Человек и его украшение.  
Как могут говорить украшения.  
Образ здания  
Образ здания

### **Как говорит искусство (7 ч.)**

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.  
Что выражают теплые и холодные цвета.  
Тихие цвета  
Что такое ритм пятен.  
Что такое ритм пятен.  
Ритм и движение пятен как средство выражения.  
Характер линий.

## **3 класс (32 часа) Искусство вокруг нас**

### **Искусство в твоём доме. (9 ч)**

Мастера Изображения, Постройки и Украшения  
Художественные материалы.  
Твои игрушки.  
Посуда у тебя дома.  
Обои и шторы в твоём доме.  
Мамин платок.  
Твои книжки.  
Поздравительная открытка.  
Труд художника в нашем доме.

.

### **Искусство на улицах твоего города. (7 ч)**

Памятники архитектуры – наследие веков.  
Парки, скверы, бульвары.  
Ажурные ограды.  
Волшебные фонари. Фонари на улицах и в парках.  
Витрины магазинов.  
Удивительный транспорт в городе.  
Труд художника на улицах моего города (обобщение темы).

### **Художник и зрелище. (10ч)**

Художник в цирке.  
Художник в театре.  
Театр кукол.  
Маска.  
Афиша и плакат  
Афиша и плакат  
Праздник в городе.  
Школьный карнавал  
Школьный карнавал  
Обобщающий урок

### **Художник и музей. (6 ч)**

Музеи в жизни города  
Картина-особый мир.  
Картина-пейзаж  
Картина-натюрморт  
Картины исторические и бытовые.  
Скульптура в музее и на улице.

## 4 класс (34 час)

### Каждый народ - художник

#### Повторение (9ч)

Художественные материалы  
Пейзаж родной земли.  
Пейзаж родной земли.  
Древня – деревянный мир.  
Древня – деревянный мир.  
Красота человека  
Красота человека  
Народные праздники.  
Народные праздники.

#### Древние города нашей земли (8ч)

Родной угол  
Древние соборы.  
Города Русской земли  
Новгород, Псков  
Владимир, Суздаль, Москва  
Узорочье теремов.  
Праздничный пир в теремных палатах.  
Обобщающий урок

#### Каждый народ – художник (9ч)

Страна восходящего солнца  
Страна восходящего солнца  
Народы гор и степей.  
Народы гор и степей.  
Города в пустыне.  
Древняя Эллада.  
. Древняя Эллада  
Европейские города Средневековья (архитектура).  
Европейские города Средневековья (готические костюмы. )

#### Искусство объединяет народы (8ч)

Материнство.  
Мудрость старости.  
Сопереживание великая тема искусства.  
Герои-защитники.  
Герои-защитники.  
Юность и надежды.  
Искусство народов мира  
Искусство народов мира.

## 5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Как и чем работает художник	9ч
2	Реальность и фантазия	8 ч
3	<b>О</b> чем говорит искусство	9 ч
4	Как говорит искусство?	7ч

### 3 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Искусство в твоём доме	9 ч
2	Искусство на улицах твоего города	7 ч
3	Художник и зрелище	10 ч
4	Художник и музей	6 ч

### 4 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Повторение	9ч
2	Древние города нашей земли	8ч
3	Каждый народ – художник	9 ч
4	Искусство объединяет народы	8ч

**6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» -2 КЛАСС**

№п/п	дата	тема	Кол-во часов
1 четверть			
1	2.09	Чем и как работают художники	1
2	9.09	Художник рисует красками	1
3	16.09	Художник рисует мелками и тушью	1
4	23.09	Пастель и цветные мелки	1
5	30.09	Выразительные возможности аппликации	1
6	7.10	Выразительные возможности графических изображений	1
7	14.10	Выразительность материалов	1
8	21.10	Выразительные возможности бумаги	1
9	28.10	Обобщающий урок	1
2 четверть			
10	11.11	Мастер изображения всматривается	1
11	18.11	Мастер изображения фантазирует	1
12	25.11	Украшения в природе	1
13	2.12	Мастер украшения фантазирует	1
14	9.12	Постройки в природе	1
15	16.12	Мастер постройки фантазирует	1
16	23.12	Конструируем природные формы	1
17	30.12	Урок- обобщение	1
3 четверть			
18	13.01	Художник изображает природу	1
19	20.01	Художник изображает настроение	1
20	27.01	Художник выражает характер	1
21	3.02	Образ человека и его характер	1

22	10.02	Образ человека и его характер в скульптуре	1
23	17.02	Человек и его украшения	1
24	24.02	Как могут говорить украшения	1
25	3.03	Образ здания	1
26	10.03	Образ здания	1
4 четверть			
27	7.04	Теплые и холодные цвета	1
28	14.04	Что выражают теплые и холодные цвета	1
29	21.04	Тихие цвета	1
30	28.04	Что такое ритм пятен	1
31	5.05	Что такое ритм пятен	1
32	12.05	Ритм и движение пятен	1
33	19.05	Характер линий	1

## 6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» -3 КЛАСС

№п/п	дата	тема	Кол-во часов
1 четверть			
1	5.09	Мастера Изображения, Постройки и Украшения	1
2	12.09	Художественные материалы	1
3	19.09	Твои игрушки	1
4	26.09	Посуда у тебя	1
5	3.10	Обои и шторы у тебя дома	1
6	10.10	Мамин платок	1
7	17.10	Твои книжки	1
8	24.10	Открытки	1
9	31.10	Труд художника для твоего дома	1
2 четверть			
10	14.11	Памятники архитектуры	1
11	21.11	Парки, скверы и бульвары	1
12	28.11	Ажурные ограды	1
13	5.12	Волшебные фонари	1
14	12.12	Витрины	1
15	19.12	Удивительный транспорт	1
16	26.12	Труд художника на улицах твоего города	1
3 четверть			
17	16.01	Художник в цирке	1
18	23.01	Художник в театре	1
19	30.01	Театр кукол	1
20	6.02	Маска	1
21	13.02	Афиша и плакат	1
22	20.02	Афиша и плакат	1
23	27.02	Праздник в городе	1

24	6.03	Праздник в городе	1
25	13.03	Школьный карнавал	1
26	20.03	Обобщающий урок	1
4 четверть			
27	3.04	Музей в жизни города	1
28	10.04	Картина – особый мир	1
29	17.04	Картина –пейзаж	1
30	24.04	Картина -портрет	1
31	15.05	Картина - натюрморт	1
32	22.05	Исторические картины	1

**6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ  
ИСКУССТВО» -4 КЛАСС**

№п/п	дата	тема	Кол-во часов
1 четверть			
1	1.09	Художественные материалы	1
2	8.09	Пейзаж родной земли	1
3	15.09	Пейзаж родной земли	1
4	22.09	Деревня – деревянный мир	1
5	29.09	Деревня – деревянный мир	1
6	6.10	Красота человека	1
7	13.10	Красота человека	1
8	20.10	Народные праздники	1
9	27.10	Народные праздники	1
2 четверть			
10	10.11	Родной угол	1
11	17.11	Древние соборы	1
12	24.11	Города русской земли	1
13	1.12	Новгород, псков	1
14	8.12	Владимир, Суздаль, Москва	1
15	15.12	Узорочье теремов	1
16	22.12	Пир в теремных палатах	1
17	29.12	Обобщающий урок	1
3 четверть			
18	12.01	Страна восходящего солнца	1
19	19.01	Страна восходящего солнца	
20	26.01	Народы гор и степей	1
21	2.02	Народы гор и степей	1

22	9.02	Города в пустыне	1
23	16.02	Древняя Эллада	1
24	2.03	Древняя Эллада	1
25	9.03	Европейские города Средневековья	1
26	16.03	Европейские города Средневековья	1
4 четверть			
27	6.04	Материнство	1
28	13.04	Мудрость старости	1
29	20.04	Сопереживание	1
30	27.04	Герои - защитники	1
31	4.05	Герои - защитники	1
32	11.05	Юность и надежды	1
33	18.05	Искусство народов мира	1
34	25.05	Искусство народов мира	1